

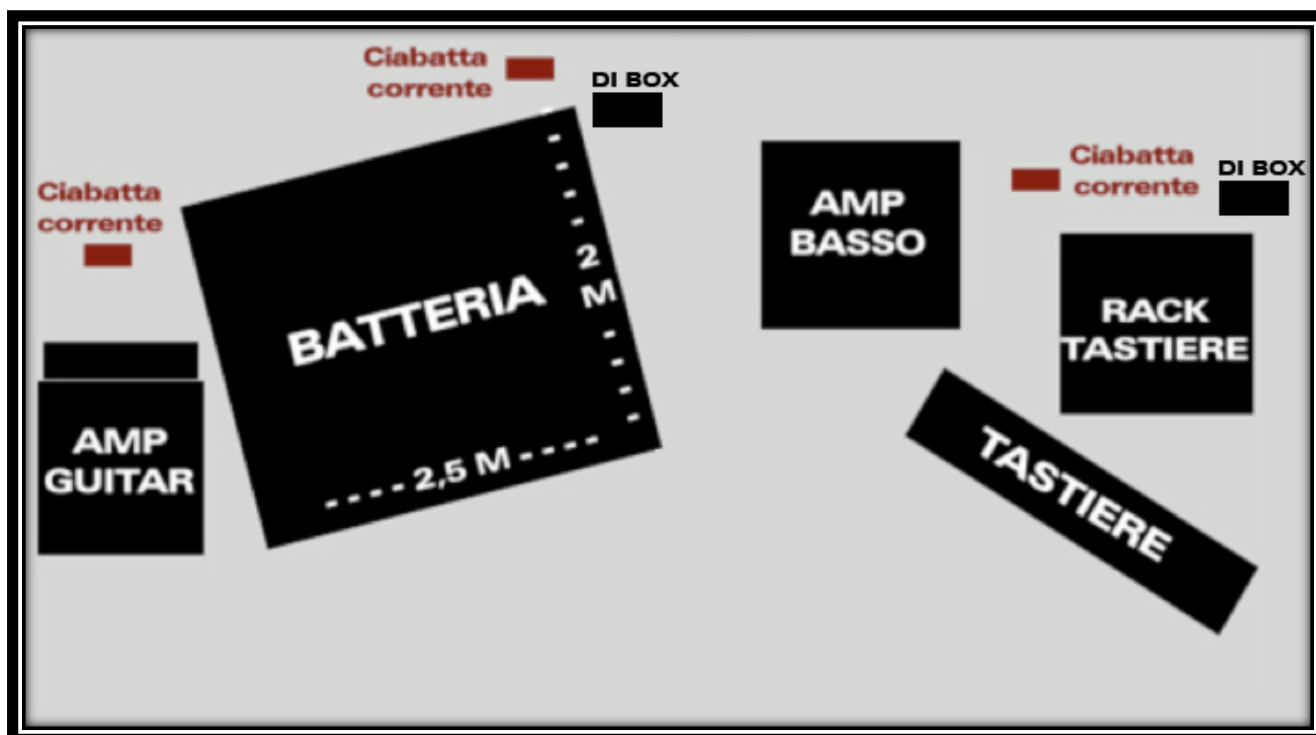
# DEJA VU

## SCHEMA TECNICA

### LA BAND:

AMEDEO (voce)  
FRANCESCO (chitarra)  
FILIPPO (basso)  
ROBERTO (tastiere e cori)  
CORRADO (batteria)

La band si avvale di n.1 *backliner*



### CHANNEL LIST:

CANALE	STRUMENTO	OUTBOARD	BEST MIC
1	CASSA	COMP - GATE	SHURE BETA 52 /AKG D112/AUDIX
2	RULLANTE	COMP	SHURE SM 57 - AUDIX
3	HI HAT		AKG 451
4	TOM	GATE	SENN. 421/SHURE SM 57/BETA 56/AUDIX
5	TIMPANO 1	GATE	SENN. 421/SHURE SM 57/BETA 56/AUDIX
6	TIMPANO 2	GATE	SENN. 421/SHURE SM 57/BETA 56/AUDIX
7	DRUM PADS	D.I. - phantom	
8	BASSO		
9 /10	CHITARRA		SM 57
11/12	KEYBOARDS	D.I. - no phantom	
13	VOX TASTIERE	COMP / REVERB	
14	VOX PRINCIPALE	COMP / REVERB	SM 58

### **CANALI SUPPLEMENTARI:**

A discrezione del fonico in base alla dimensione della venue.

- 15 – SNARE CORDIERA – SM 58
- 16 – OVER-HEAD L (preferibile all'aperto) - AKG 414/451
- 17 – OVER-HEAD R (preferibile all'aperto) - AKG 414/451
- 18 – SPARE VOCE PRINCIPALE - SM 58

### **MONITOR:**

- La band necessita di **5 linee monitor** indipendenti
  - TUTTI I MUSICISTI USANO "IN-EAR MONITOR" PROPRI.
- I 5 cavi XLR per il collegamento dei monitor dovranno essere forniti dal fonico.

### **PALCO:**

Si richiede un palco a norma di misure minime 6x4 m, in caso di pedana della batteria: misura **minima 2,5 x 2 mt**, posizionata leggermente decentrata sulla destra guardando il palco.

Lateralmente al palco verrà sempre montato uno schermo delle dimensioni di *4 x 3 mt*,

Il proiettore verrà montato a circa *2,80 mt* di distanza per la retroproiezione.

### **IMPIANTO AUDIO/LUCI**

L'impianto audio dovrà essere adeguato alla venue, con i diffusori direttamente adiacenti al lato destro e sinistro del palco, montato ad altezza adeguata e senza la presenza di SUB sul palco. La postazione del fonico dovrà essere centrale rispetto al palco e a distanza adeguata.

L'impianto luci dovrà essere altrettanto adeguato alla situazione, con centralina luci e un operatore.

### **CAMERINO:**

E' richiesto un camerino adiacente al palco di dimensioni adeguate per 5 persone dove la band possa cambiarsi prima e dopo lo show e lasciare i propri effetti personali. E' gradita la presenza di uno specchio e di 5 posti a sedere.

### **NOTE:**

Nel caso fosse prevista (se strettamente necessaria) l'esibizione di un gruppo di supporto, si prega di contattare preventivamente la band per i dettagli tecnici.

***Se le richieste non potessero essere soddisfatte, si prega di contattare il numero 338.4189321 (Corrado).***

### **CONTATTI:**

Web site: [www.dejavuliveband.com](http://www.dejavuliveband.com)

E – mail: [band@dejavuliveband.com](mailto:band@dejavuliveband.com)

Contatto tecnico: Corrado – 338 41 89 321

Management: [www.jamforlive.it](http://www.jamforlive.it) | [www.unionsound.com](http://www.unionsound.com)